

JOURNAL DU COLLEGE ADELE



La salle polyvalente
du collège.

2024-2025

FORMATION DES ENSEIGNANTS UNE SEMAINE AVANT LA RENTREE

L'APC est l'approche par compétence. Cela nécessite une formation des enseignants en vue d'améliorer l'éducation de l'apprenant. L'enseignement de l'APC a commencé en 2018.



Pour être au meilleur de leur niveau, les enseignants du collège ADELE se préparent à cet exercice chaque année à la veille de la rentrée. C'est pourquoi à une semaine de chaque rentrée scolaire, une formation est obligatoire, pour permettre aux enseignants d'avoir de l'éclaircissement sur la meilleure façon d'exercer leur métier.

BOYODI Essohaname Tle D2

MINZA Eunice

LA RENTREE SCOLAIRE

La rentrée scolaire 2024-2025 au Togo avait eu lieu le lundi 16 septembre 2024. Plus de trois millions d'élèves étaient appelés à reprendre le chemin des classes pour une nouvelle année académique, entrecoupées de congés et vacances. Au collège ADELE, la rentrée était marquée par la présence de nouveaux élèves, surtout dans les classes de sixième et de seconde. Quant aux anciens élèves, c'était la fierté de se retrouver après trois mois de séparation. La rentrée 2025-2026 est prévue pour le 15 septembre 2025.

**Théodore Gbati Loïc
DARE** de la 3eme A

PROJET EDUCATIF DU COLLEGE ADELE 2024- 2025

Thème : l'Espérance de l'éducation marianiste

Vivre l'espérance selon la pédagogie marianiste implique que chaque acteur de l'éducation au sein du collège, quelle que soit sa religion, donne la première place à Dieu dans sa vie personnelle, familiale et dans les activités scolaires et extrascolaires. Ainsi, comme orientation principale, le Collège ADELE s'est donné pour objectif au cours de l'année scolaire 2024 – 2025, de prôner une éducation basée sur la foi en Dieu.

« Ne soyons pas comme ceux qui n'ont point d'espérance. » « Soyons sur cette terre comme des voyageurs qui n'y sont qu'en passant et qui n'y fixent point leur espérance. » (Mère ADELE).

« Si tu mets ta gloire et ton espérance non en la sagesse humaine, mais dans les vues de la foi en Jésus-Christ notre divin maître, sa paix et sa miséricorde reposeront sur toi. » (Père CHAMINADE)

Par Sœur **M. Gisèle AGNIBA**,
aumônière **2nd A4**.

SENSIBILISATION SUR LES GROSSESSES PRECOSES EN MILIEU SCOLAIRE

Le mercredi, 07 Mai 2025 a eu lieu dans la salle polyvalente du collège Adèle à 17h, une sensibilisation sur les grossesses précoces en milieu scolaire. Elle concernait plus les jeunes adolescents d'environ 15ans et plus, et a été dirigée par la sœur Directrice EPIPHANIE KOYE, Mme AGBA professeur des SVT et le président du comité des parents d'élèves. A cette sensibilisation il a été dit que de nos jours les cas de grossesses précoces en milieu scolaire augmentent considérablement. Ces grossesses sont causées par l'addiction aux réseaux sociaux ; le suivisme ; le manque d'éducation à la sexualité ; le désir de découvrir son corps (puberté, adolescence, etc...).

Ils ont également donné les conséquences qui affectent la vie de la jeune fille, du jeune garçon et les conséquences sur le plan social. Nous pouvons noter comme conséquences du côté de la fille l'abandon des classes, la honte de se présenter dans la société comme il se doit, la perte de confiance auprès des parents. Du côté du garçon, l'inquiétude se situe sur la façon dont

il prendra en charge une grossesse. En définitive, pour éviter ces grossesses précoces, le gouvernement togolais a pris des initiatives très strictes telles qu'une amende de 1 000 000 à 5 000 000 de FCFA dépendant du statut social de l'auteur (professeur, élève). En plus d'une peine d'emprisonnement d'environ 1 à 5 ans.

Réalisé par **NANGMA Gado**
et **SANVEE Parfaite (Tle D2)**

Reportage

Reportage : **TOMSIWA K.S. Juste**

SEMAINE CULTURELLE 2025

Les activités culturelles au collège adèle ont débuté le 11 avril 2025.



Au programme, une Messe d'ouverture, une danse populaire, des prestations de groupes de danses, des sketches, des sensibilisations et enfin l'élection de MISS CULTURE COLLEGE ADELE



Le thème des sensibilisations et des sketches était : les grossesses précoces un milieu scolaire. Ensuite l'élection de MISS CULTURE COLLEGE ADELE qui a opposé dix filles du collège. Au cours de la

célébration, il fallait convaincre le jury avec l'expression, la danse traditionnelle, la démarche, l'intelligence et ensuite proposer un projet pour le **COLLEGE ADELE**. A l'issue des épreuves, cinq filles ont été retenues. Respectivement MISS culture collège adèle (**Mlle SOKA Carine de la 2nd A4**), 1er dauphine (**Mlle ADJOLA Silvie de la 2nd A4**), 2ème dauphine (**Mlle LAMBONI Sandra de la Tle D1**), 3ème dauphine (**Mlle TCHANGAI de la 1ère A4**) et enfin 4ème dauphine (**Mlle BOBI Shalom de la 2nd CD**). Les membres du jury étaient **Mr KAGA** Prof au collège **ADELE**, **Mme HUSRU** prof au collège **ADELE** et **Mlle BATCHATCHILE** élève au collège **ADELE** en classe de Tle D. Le Lundi était programmé pour les prestations musicales, poèmes, danses. Le programme de mardi a été consacré aux matchs.



L'équipe des profs



La finale des interclasses a opposé la TD1 et la TA4. Le score était de 2 buts partout donnant droit à la séance des tirs au but à l'issue des quels la TD1 a remporté la victoire.

En dehors de cette finale nous avons pris part au football féminin qui a opposé les sœurs marianistes et le collectif des filles du collège. L'équipe des sœurs marianistes a remporté sur le score de 2 buts à 0. En plus il y a eu la finale des inter-classes de basket qui a opposé les terminales D1 et D3. Cette confrontation a été remportée par la Tle D3. A la fin de chaque prestation, les élèves ont reçu des prix de mérite et les trophées.



Fait par Grâ La joie était sans mesure après la messe pascale à la Cathédrale Saints Pierre et Paul de Kara le dimanche de la Pâques. Les nouveaux baptisés ont partagé leur joie pascale avec la Sœur Directrice du collège, dans une ambiance festive.

ADOM Mandahewa Hortence Tle D2



Les activités comptant pour la semaine culturelle ont pris fin le 15 avril 2025

VISITE DU MINISTRE DES ENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Le ministre de l'Enseignement Technique, de la Formation Professionnelle et de l'Apprentissage Monsieur **Isaac TCHIAKPE**, dans sa tournée au nord, a visité le Centre de Formation Professionnel **MERE ADELE**. Un centre spécialisé dans la formation en stylisme et modélisme dirigé par la Sœur **ANTONIA**



La salle polyvalente qui accueille désormais les grands évènements du Collège ADELE.



**Par TOMSIWA K.S. Juste Tle D2
Et N'TSAME MAVOUNGOU styphène 3eme A**

PAQUES 2025

La célébration de la fête de **Pâques 2025** a laissé des traces positives au **Collège ADELE**. Plusieurs élèves ont reçu des sacrements. Certains ont reçu leur sacrements de **PREMIERE COMMUNION**, alors que d'autres ont reçu le sacrement de **BAPTEME**

Lors de cette visite, le **Collège ADELE** a fait une délégation des élèves accompagnée de la Sœur Directrice et du Censeur **M. PEKELISSA** pour saluer le Ministre. Celui-ci n'a pas manqué de donner des conseils nécessaires aux élèves pour leur réussite scolaire.



KASSINGA Grace ALEZA Brénom Thérèse Tie D2

EXCURSIONS

Comme tous les ans, le Collège ADELE organise un voyage touristique à l'endroit des élèves de Terminale. Ainsi le 16 avril 2025, les élèves concernés ont visité le centre International de Développement Agro – Pastoral (CIDAP) dans la préfecture de DOUFELGOU. Ledit centre est reparti en deux. L'un à BAGA et l'autre à TENEGA



Fondé par SEDA et Tiyéda BAWIENA dans leur région natale de Niamtougou au Nord Togo, le Centre CIDAP promeut l'agropastoralisme et l'agroécologie depuis 1984.



Par JONHSON Rachel Tie A4 et KASSINGA Grace Tie A4

PELERINAGE

Chaque année il est organisé un pèlerinage des enfants conjointement avec le Collège ADELE et le Collège CHAMINADE. C'est le site de pèlerinage de Tchitchao-Waya dans le canton d'Atchangbadè qui accueille les collégiens des deux établissements scolaires.



L'édition 2025 de ce pèlerinage a eu lieu le 08 mars autour du thème : « jeunesse et espérance »



DÉFILÉ DE MODE

Mis à part le **Collège ADELE**, les sœurs marianistes disposent d'un centre en stylisme à Kara. C'est le centre de formation professionnel Mère Adèle (**CFPMA**). Une formation de haut niveau en Haute Couture et en StylismeModélisme. La cérémonie de remise des attestations de fin de formation aux lauréats a été marquée par une soirée riche en spectacle le **02 Aout 2025** dans la salle polyvalente du **Collège ADELE**.



Une soirée sublime marquée par un défilé de mode, des slams, des prestations d'artistes et d'humoristes.

Les différents examens

Le Collège ADELE a présenté les candidats aux différents examens scolaires 2025 dont voici les résultats : Au BEPC le Collège ADELE a enregistré 118 admis sur 130 soit 90,77%. Au Baccalaureat Première Partie(BAC-1) en **serie A4**, sur 63 candidats il y a 59 admis soit 93,69%. En **serie D**, sur 92 candidats il y a 89 admis soit 97%. En **serie C4**, il y a 12 admis sur 12 soit 100%. Le Baccalaureat deuxième Partie est l'examen le plus important qui marque la fin du cycle du secondaire. Au Collège ADELE cet examen a été marqué par un bon résultat. en **serie A4**, sur 51 candidats il y a 48 admis soit 94,12%. En **serie D**, sur 138 candidats il y a 130 admis soit 94,20%. En **serie C4**, il y a 04 admis sur 04 soit 100%. Sur l'ensemble des **trois séries**, nous avons un total de 193 candidats, dont 11 ajournés et 182 admis soit un pourcentage 94,30%

INTERVIEW

Le snobisme c'est le fait d'imiter une personne bêtement. Il était une fois une de mes amis qui avait payé une minijupe et qui avait un teint qui rime bien avec cette jupe. Ayant vu son habillement, cela m'a beaucoup intéressé et je suis partie également acheter les mêmes vêtements. Malheureusement, mon teint était différent de cette dernière. Quand je suis sortie avec cette jupe les gens ce sont moqué de moi et j'ai eu honte. Mon apparence n'était pas en harmonie avec cette jupe. J'ai retenu que nous devons éviter les imitations. Nous devons éviter qu'on nous attribue des noms bizarres. Il faut être soi-même et ne pas vouloir se comparer aux autres pour ne pas être mal vu dans la société.

PAR KASSINGA Grâce Tle A4.

Le snobisme est le fait de copier une personne en bien ou en mal sans penser aux conséquences. J'ai une fois essayé et cela a mal tourné. Je vous raconte mon expérience. Tous les garçons de mon quartier se coiffaient selon un modèle qui était presque populaire. Donc j'ai essayé, mais le lendemain, tout le monde se moquait de moi car ma coiffure n'était pas conforme à ma tête. Je me sentais humilié et j'avais honte de moi car tout le monde se moquait et m'insultait. C'est en ce moment que je me suis rendu compte que dans la vie ce n'est pas tout ce que font les autres qu'il faut copier. Nous devons copier des bonnes choses qui ont des impacts positifs et aimer rester telle que nous sommes.

Par Théodore **Gbati Loïc DARE** de la 3eme A

Le snobisme est le fait d'imiter ou de copier bêtement l'action ou le comportement d'autrui. Un jour, deux garçons étaient en train de pédaler les vélos. L'un des deux avait l'habitude de laisser le guidon et pédaler les bras croisés. Voulant l'imiter, son ami a fait un grand dérapage et s'est retrouvé dans un ravin. Il n'a pas pu se relever car sa jambe droite était cassée.

Selon moi, le snobisme, est le fait de copierquelqu'un ou quelque chose bêtement pour des raisons de complexe ou par envie et égoïsme.

Pour ce qui me concerne, j'ai déjà imité quelqu'un ; en m'habillant de la même manière que certaines personnes pour être à la mode. Mais après j'ai vite regretté. A vrai dire, il n'y a rien de beau dans le snobisme. Nous ne devons pas chercher à être comme les autres, sans tenir compte de l'impact que cela aura sur nous. C'est la perte du manque de confiance en soi ; il faut savoir avoir ses principes dans la vie, sinon on risque de passer à côté de nos objectifs les plus importants.

DONDASSE Eunice 4eme B

A mon sens, le snobisme est le fait de copier certains comportements, attitudes ou encore des manières de vivre auprès de certaines personnes qui influence nos vies. L'année scolaire 2021-2022 a été pour moi une année d'expérience en matière de snobisme. J'étais en classe de 3ème lorsque ma cousine était en classe de 1ère. J'ai remarqué que sa peau était encore plus lisse et éclaircissante qu'avant. Elle changeait de peau. Et sa peau était à mon sens meilleure que la mienne. Ainsi, j'ai cherché à savoir d'où venait ce changement et elle m'a fait comprendre que c'est une nouvelle pommade qu'elle a acheté tout récemment au supermarché. Alors je suis partie faire de même. A ma grande surprise, ma peau était devenue méconnaissable quelques semaines après. J'avais des taches au visage et ma peau avait plusieurs couleurs à la fois (café, claire noir). Mes camarades de classe ont commencé à se moquer de moi en disant que je me dépigmente. J'ai eu du mal à retrouver ma propre peau. Il m'a fallu des mois et pendant tout ce temps j'ai eu la honte de ma vie. Alors pour ma part, avant d'imiter quelqu'un, il faut réfléchir.

BOYODI Essohaname Tle D2.

DILEMME

Moi, j'ai une fois été victime du snobisme. Mon amie mangeait bien à l'école, à chaque récréation, que ce soit le matin ou l'après-midi. J'avais envie de le faire mais ce que maman me donnait ne pouvait pas me permettre de manger comme elle. Ce qui m'a poussé à prendre l'argent de maman et de le cacher dans mes affaires. Comme elle était commerçante, elle ramenait toujours assez d'argent et je savais là où elle le cachait. J'ai été arrêtée une fois lorsque ma maman a fait le constat. Elle fut étonnée de savoir que je le faisais depuis. C'est à partir de ce jour que j'ai perdu la confiance de ma maman. Je conseil à mes camarades de ne pas chercher à imiter les gens.

Par **AWOYO AYEYEMI** Léa de la 3A

Selon moi le snobisme consiste à chercher à avoir ce que les autres ont. J'ai vu un joli collier et une belle robe que ma camarade avait portée lors de la semaine culturelle. J'ai décidé d'acheter aussi cette tenue. Quand je suis allé chez la marchande, je n'avais pas assez d'argent. Je suis retournée à la maison prendre l'argent de ma mère à son insu. A la découverte de mon acte, je fus sévèrement punie par ma mère. Nous devons éviter de copier nos amis bêtement.

MINZA Eunice

Le snobisme est un plaisir selon moi qui nous pousse à vouloir imiter les autres de manière irréfléchi. Moi, j'ai une fois été victime du snobisme en n'apprenant pas mes leçons car je voulais suivre les séries télévisées, regarder les films et m'amuser parce que mon amie le faisait aussi et elle s'en sortait bien avec de bonnes moyennes. Et comme conséquences mes notes en classe ont considérablement baissé. J'ai raté mon niveau. Cela m'a coûté très cher à l'école comme en famille. Mes parents étaient mécontents ainsi que mes professeurs. Je me suis sentie rabaissée. Il ne faut pas imiter quelqu'un sans savoir si cela présente un avantage pour nous ou pas.

Par **WATOU ESSOLISAM** ROSE

Le mot DILEMME fait allusion à une situation complexe, un problème qui a au moins deux solutions dont on ne sait laquelle choisir. Dans un dilemme, vous avez l'obligation de choisir entre deux solutions possibles. Chaque solution comportant ses avantages et ses inconvénients. Voici un exemple

DILEMME-1

Il est interdit depuis un certain temps l'usage des téléphones portables à l'école. Mais certains élèves font la tête dure et continuent de les utiliser en classe. Un élève a été surpris en classe avec un appareil iPhone qu'il utilise en cachette en plein cours. Le professeur saisit le proviseur, et ce dernier demande à l'élève d'opérer un choix : soit l'élève casse l'appareil devant lui tout à l'heure et il poursuit les cours, soit il garde son appareil et il sera exclu définitivement. Il a emprunté cet appareil auprès d'un ami alors qu'il coûte 420 mille francs. Il ne sait que faire.

Que feriez-vous à sa place ?

DILEMME-2

Après lecture d'un communiqué faisant appel à candidature au poste de tractoriste dans la Société "UNIVERS-BTP", le jeune ABASS a postulé pour tenter sa chance. Il a été retenu à l'issue de l'interview. Mais avant d'occuper son poste il constate après renseignement qu'il est le 3ème tractoriste de cette société en 3 mois. Ses deux prédécesseurs sont morts mystérieusement tour à tour en tentant de déraciner un arbre fétiche qui est au milieu de la route. Cet arbre y est encore et doit être déraciné à tout prix pour la poursuite

Epilogue



Les petits rédacteurs du club JOURNAL vous remercient pour le temps que vous consacrez à la lecture de ce magazine scolaire. Le club accueille chaque année les élèves passionnés par la rédaction de magazine scolaire, les reportages, les interviews, l'art oratoire, la production d'émission enfantines, la photographie et le slam. Nous sommes ouverts à vos suggestions et observations qui nous permettront de perfectionner notre travail et de satisfaire les lecteurs. Ce document est une réalisation des élèves qui souhaitent être accompagnés dans le domaine du journalisme et de l'animation culturelle.

Au revoir !!!

Liste des élèves-journalistes

- | | |
|--|--|
| 1 - BOYODI Essohaname Tle D2 | 9 - DONDASSE Eunice 4eme B |
| 2 - ADOM Mandahewa Hortece Tle D2 | 10- Théodore Gbati Loïc DARE de la 3eme A |
| 3 - NANGMA Gado Tle D2 | 11- N'TSAME MAVOUNGOU styphène 3eme A |
| 4 - ALEZA Brénam Thérèse Tle D2 | 12- LAMBONI françoise 4ème c . |
| 5 - TOMSIWA Juste Tle D2 | 13- MINZA Eunice 2nd A4 |
| 6 - SANVEE Parfaite Tle D2 | 14- JONHSON Rachel TleA4 |
| 7 - KASSINGA GRACE TleA4 | 15- AWOYO AYEYEMI Léa 3èmeA |
| 8 - WATOU ESSOLISAM ROSE | 16- ADOM 1ère A4 |

